

NA WARSZTACIE



Pod redakcją Jerzego Pietrzyka

SKŁADANY TABORET (Tomasz Kuczborski) — MIERNIK DO LAMP ELEKTRONOWYCH (Inż. Jerzy Brdulak) — ELEKTRYCZNY BUDZIK (Jerzy Pietrzyk) — BRULIONOWA OPRAWA CZASOPISM (Stefan Zbudniewek)

SKŁADANY TABORET

Nieduży, składany taboret z całą pewnością przyda się w każdym mieszkaniu, tym bardziej że jego koszt w wykonaniu amatorskim jest bardzo niewielki.

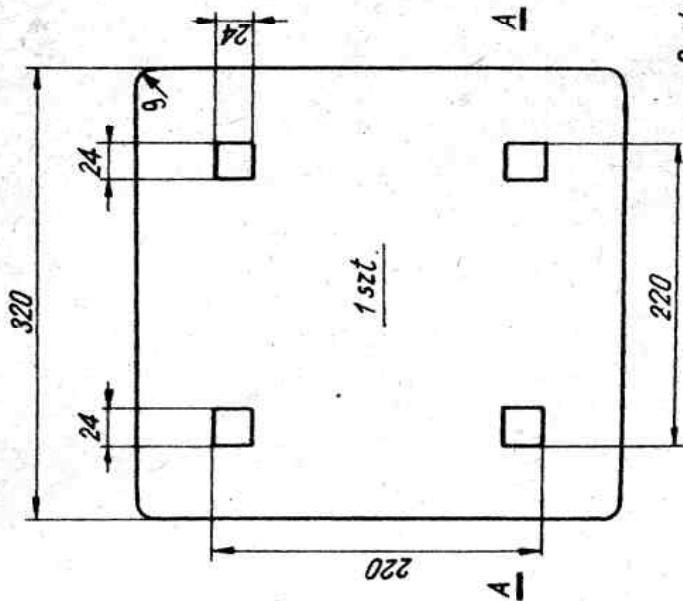
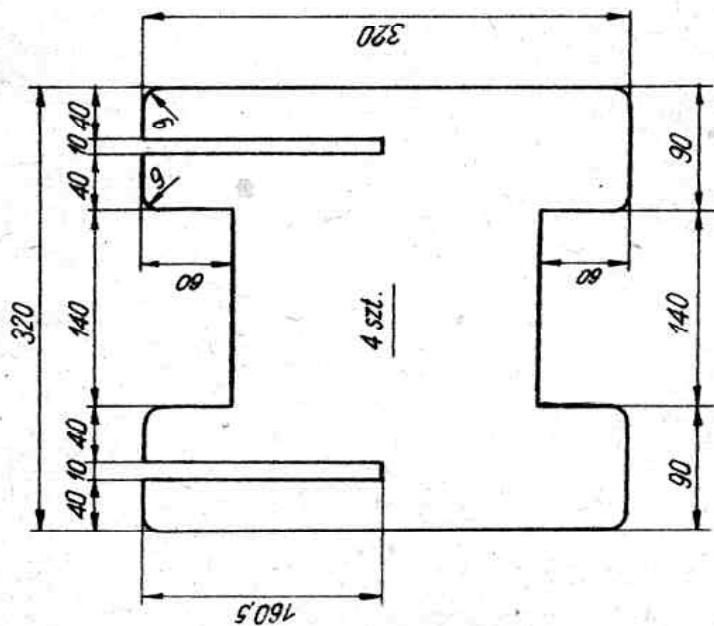
Przed przystąpieniem do jego budowy musimy zgromadzić wszystkie niezbędne materiały i narzędzia, aby później nie odrywać się już od pracy w poszukiwaniu jakiegoś elementu.

Z materiałów potrzebne będą:

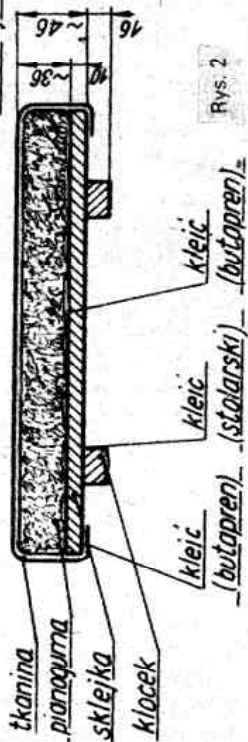
- kawałki sklejk grubości 10 mm o wymiarach 340×340 mm (5 szt.),
- arkusz gumy piankowej grubości 35–40 mm o wymiarach 340×340 mm,
- kawałek tkaniny obiciowej (0,5 m.b.) zakupionej w sklepie z artykułami dekoracyjnymi,
- taśma tapicerska,
- kawałek listwy sosnowej o przekroju 25×25 mm,

- klej stolarski i klej butapren,
- farba olejna lub politura spirytusowa.

Pracę rozpoczniemy od wykonania ścian bocznych konstrukcji nośnej taboretu. W tym celu na kawałku sklejk o wymiarach 340×340 mm narzysujemy kształt elementu montażowego (rys. 1). Następnie połączymy razem 4 kawałki sklejk za pomocą gwoździ, aby obróbkę wszystkich elementów przeprowadzić jednocześnie. Najpierw krawędzie sklejk obrobimy tak, by uzyskać blok o kształcie kwadratu 320×320 mm. Następnie piłą do drewna wytniemy szczeliny prowadzące, uważając, aby nie były one szersze niż 9,5 mm. Teraz pilnikiem poszerzymy szczeliny do ostatecznego wymiaru (10 mm), odpowiadającego grubości sklejk. Następnie piłą włoścnicą wytniemy wgłębienia w bloku tworząc nóżki taboretu. Po zaokrągleniu naroży elementów wg rysunku możemy roz-



Przekrój A-A

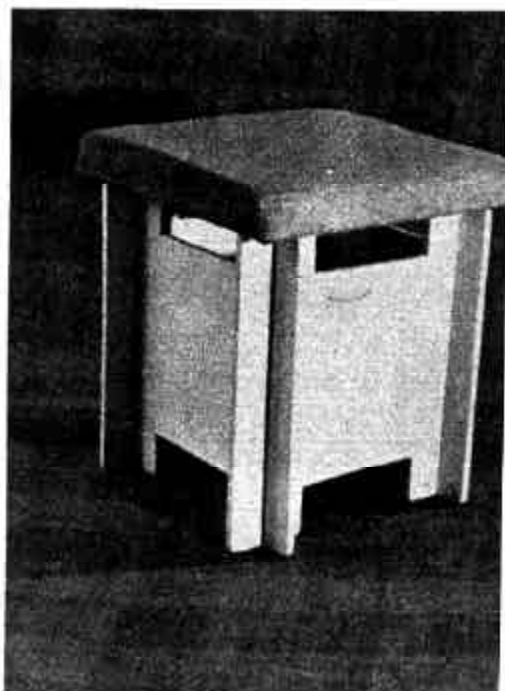


Rys. 1

dzielić blok. Każdy element przeszlufujemy papierem ściernym, zwracając uwagę na lekkie zaokrąglenie wszystkich krawędzi. Elementy powinny wchodzić w szczeliny bez zbędnych luzów. W wypadku zbyt wąskich szczelin podpiłujemy je lekko w miejscach stawiających zbyt duży opór.

Teraz zabierzemy się do wykonania płyty wierzchniej taboretu. W tym celu ostatniemu kawałkowi sklejkę nadamy kształt przedstawiony na rys. 2. Z listwy o przekroju 25×25 mm odetniemy cztery klocki długości 16 mm, które przykleimy do spodniej powierzchni sklejkę jako kołki ustalające. Po wyschnięciu sprawdzimy, czy płyta wchodzi w ścianki konstrukcji nośnej dostatecznie ciasno. Następnie na płytę wierzchnią taboretu nakleimy przygotowany kawałek pianogumy, smarując obie klejone powierzchnie butaprenem. Po zaschnięciu kleju, ostrym nożem odetniemy wystające kawałki gumy. Przygotowaną w ten sposób poduszkę obijemy tkaniną dekoracyjną, przyklejając butaprenem wolne końce materiału do spodniej części płyty. Styk tkaniny z płytą zabezpieczymy naklejając nań taśmę tapicerską zapobiegającą strzępieniu się tkaniny. Taśmę tapicerską można nabyć w sklepie z artykułami dekoracyjnymi lub szewskimi. W ostateczności trzeba będzie skorzystać z pomocy prywatnego zakładu tapicerskiego, którego właściciel na pewno odstąpi kawałki taśmy nieprzydatne w zakładzie. Natomiast do przybijania tkaniny dekoracyjnej do drewna należy używać krótkich, ostrych gwoździków tzw. „tek-sów”.

Musimy zastanowić się, jakie rozwiązanie kolorystyczne będzie najodpowiedniejsze dla naszego taboretu. Malowanie elementów bocznych musimy uzależnić od charakteru tkaniny pokrywającej poduszkę. W prototypie (fot.) zastosowano ognistoczerwoną tkaninę ręcznikową (frotté). W związku z tym,



konstrukcja nośna mebla pomalowana została na kolor biały, „złamany” odrobiną zielonego barwnika, matową farbą emulsyjną „Polimit”. W wypadku zastosowania tkaniny wzorzystej (np. duże motywy roślinne), także najodpowiedniejszy będzie biały kolor. Gdyby zaś poduszka miała ciemny, głęboki kolor, np. brązowy lub granatowy, to do malowania użyjemy jasnego koloru, odpowiednio — pomarańczowego i błękitnego.

Na zakończenie, po wyschnięciu farby posmarujemy woskiem szczeliny prowadzące, dla ułatwienia składania i rozkładania taboretu.

Może opisany taboret stanie się natchnieniem dla niektórych majsterkowiczów i sposób łączenia elementów taboretu wykorzystają do innych ciekawych konstrukcji?

Tomasz Kuczborski