

AMATORSKI ZESTAW PÓLEK Z SZAFKĄ

W urządzeniu wnętrza mieszkania dąży się do osiągnięcia jak największej wygody i estetyki przy użyciu najprostszych i najtańszych środków materiałowych. Tym wymaganiom podporządkowuje się również kształt i wielkość mebli oraz sposób ich ustawienia w niezbyt dużych nowoczesnych pomieszczeniach.

W związku z tym wytwarza się obecnie nie tradycyjne komplety mebli, ale tylko pojedyncze sztuki, które dopiero w mieszkaniach zestawiane są w jakieś całości użytkowe spełniające najrozmaitsze funkcje. Zestawione w ten sposób meble nabierają znacznie ciekawszego wyglądu i umożliwiają zagospodarowanie stosunkowo niewielkich przestrzeni w sposób jak najbardziej racjonalny. Oprócz tego rodzaju zestawów mebli stosuje się również umieszczenie niektórych typów mebli w ścianach działowych mieszkań, tworząc w ten sposób tzw. meblościanki i zwiększając ich funkcjonalność.

Zamiast więc tradycyjnych ciężkich i dużych szaf bibliotecznych buduje się obecnie lekkie regały z różnych tworzyw (drewna, metalu, szkła) lub zespoły półek połączonych z innymi elementami mebli za pomocą wsporników, belek lub rur, bądź wolno stojących, bądź przymocowanych do podłogi i sufitu, co w zestawieniu z barwnymi okładkami książek i czasopism oraz umieszczonych obok kwiatów daje przyjemne efekty kolorystyczne.

Pomimo dużej prostoty budowy i wykonania, wymierzone zestawy mebli nie są bynajmniej tanie i dlatego warto może podjąć próby wykonywania ich we własnym zakresie, wykorzystując możliwości zakupienia częściowo obrobionych materiałów drzewnych w istniejących punktach sprzedaży.

W podobny właśnie sposób wykonano w Stacji Młodych Techników

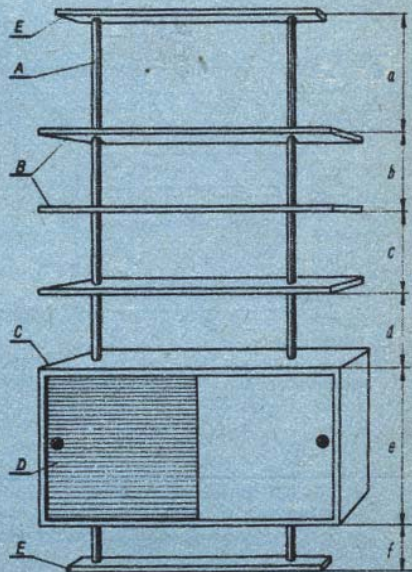
w Warszawie prototyp zestawu półek z szafką biblioteczną, którego ogólny widok przedstawiono na rys. 1.

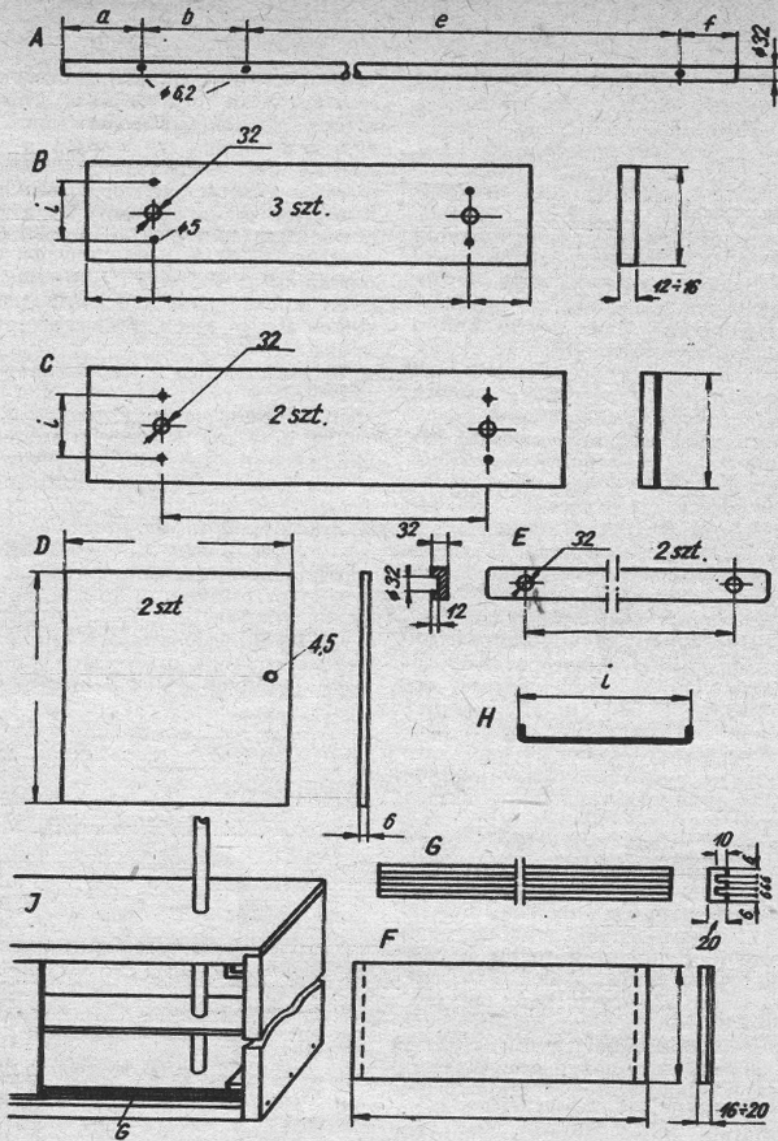
Cały ten zestaw połączony jest dwiema grubościennymi rurami metalowymi o \varnothing 32 mm wspartymi o podłogę i sufit za pomocą listew (podkładek) i klinów. Zamiast rur można użyć okrągłych lub sześciennych kolumnienek z drewna liściastego, ale o nieco większym przekroju (35—38 mm).

W rurach lub kolumnienkach są przetknięte pręty stalowe, na których opierają się poszczególne półki. Dolne półki są ponadto obudowane zewnętrznie płytami wiórowymi i oklejkami z tworzyw sztucznych, tworząc w ten sposób małą szafkę z przesuwanymi drzwiczkami. Cały zestaw jest łatwy do ustawienia w każdym pomieszczeniu i również łatwy do przestawienia go w inne wybrane miejsce.

Do wykonania zestawu oprócz rur lub kolumnienek drewnianych można użyć zwykłych desek sosnowych lub

Rys. 1





Rys. 2

świerkowych, albo płyt paździerzowych bądź wiórowych, oraz twardych płyt pilśniowych i oklejki melaminowej.

Na rys. 2 przedstawiono części składowe zestawu bez podania ich wymiarów, a to dlatego, że mogą być różne wysokości i powierzchnie

mieszkań, do których zaproponowane przez nas wymiary mogłyby nie pasować i następnie wzbudzać wśród przyszłych wykonawców zupełnie słuszne zastrzeżenia lub uwagi.

Właściwie można byłoby zalecić przyszłym wykonawcom tego urządzenia sporządzenie najpierw mode-

Iu zestawu w pięcio- lub dziesięciokrotnym zmniejszeniu i ustalenie na nim właściwych proporcji i wymiarów, co daje i lepszą gwarancję solidnego wykonania pracy, i ekonomiczniejszego zakupu oraz wykorzystania materiału. Model zestawu można wykonać z kartonu lub cienkiej tekturki.

Przystępując do dalszej pracy — powinniśmy obliczyć dokładnie ilości i jakości w/w materiałów i zakupić je w najbliższym punkcie sprzedaży materiałów drzewnych (z wyjątkiem rur).

Rury metalowe (rys. 2A) lub kolumnienki powinny być krótsze od wysokości mieszkania o jakieś 35—40 mm, a ich grubość może również być o kilka milimetrów większa, w przypadku gdybyśmy nie mogli dostać grubości wymienionej w opisie. Zgodnie z projektem (modelem) rozmieszczenia półek i obudowy szafki wiercimy w rurach lub kolumnienkach otwory w równych odstępach o \varnothing 6,5 mm. Powierzchnie rur powlekamy dwukrotnie czarnym lakierem lub emalią, a powierzchnie kolumnienek barwiny nigrozyną rozpuszczoną w spirytusie i zaciągamy politurą. Półki, przygotowane zgodnie z rysunkiem 2B, powlekamy bezbarwnym lakierem (dwukrotnie), a ich przekroje nitrolakierem.

Wierzchnią płytę szafki (rys. 2C) oklejamy oklejką melaminową grub. 1,2 mm w jasnym kolorze. Do oklejania użyjemy kleju butaprenowego, który nakłada się na płytę wiórową (szerokie płaszczyny) lub paździerzową — cienką, ale równomierną warstwą i dociska następnie do niej płyty melaminowe za pomocą klejów stolarskich (ścisków).

Po upływie kilkunastu godzin nieoklejone płaszczyny płyt (zwłaszcza paździerzowych) powlekamy dwukrotnie bezbarwnym lakierem i wiercimy w wyznaczonych uprzednio miejscach otwory (na rury lub kolumnienki). Do wykonania otworów można użyć świdra wykrawacza zwykłego lub nastawnego o wymaganej średnicy wykroju. Otwory dla kolumnienek o przekroju sześciobocznym wycinamy dłutem płaskim.

Rury lub kolumnienki osadza się tylko na wcisk (bez kleju) w dwóch listwach — górnej i dolnej (rys. 2E) w których wycina się po dwa otwory ślepe głębokości 10—12 mm. Listwy „E” malujemy czarnym nitrolakierem.

Szafka dolna składa się z czterech ścianek — dwóch bocznych (rys. 2F) oraz dolnej i górnej (rys. 2C). Zaplecze szafki (rys. 2D) wykonamy z płyty pilśniowej twardej grub. 4 mm.

Zamknięcie szafki, czyli drzwiczki, będą tworzyć dwie prostokątne płyty twarde pilśniowe przesuwane na boki w listwach przewodnicach (rys. 2G) mających po dwa wyżłobienia odpowiedniej szerokości (około 6 mm) i głębokości (około 10 mm).

Długość listewek przewodnic (rys. 2G) należy dostosować do wewnętrznych wymiarów szafki. Wewnątrz szafki może być umieszczona jedna lub dwie półki, w których powinny być wywiercone lub wycięte otwory na rury lub kolumnienki.

Po wykonaniu wymienionych elementów zestawu przystępujemy do połączenia ich i ustawienia w wyznaczonym miejscu w pokoju. W tym celu na przygotowane rury lub kolumnienki nakładamy w odpowiedniej kolejności półki i elementy szafki (wraz z jej wewnętrznymi półkami).

Górne i dolne końce rur (kolumnienek) osadzamy w listwach (E) i ustawiamy całość w położeniu pionowym wbijając pod listwę dolną kliny. Następnie osadzimy w otworach poziomych wywierconych w rurach (kolumnienkach) pręty stalowe (rys. 2H), opieramy na nich półki, a w dolnej części zestawiamy obudowę szafki.

Ustawiony w ten sposób zestaw może wymagać dokonania jeszcze pewnych zabiegów lub poprawek wykończających (retuszu) za pomocą pędzelka i odpowiednich lakierów.

Po ostatecznym wykończeniu ustawiamy na półkach zestawu książki i kwiaty, a w szafce umieszczamy czasopisma ilustrowane lub inne drobiazgi albo pamiątki rodzinne.

Inż. Witold Kozak