



NA WARSZTACIE NA WARSZTACIE

SKŁADANA DRABINKA

Przedstawiona na fotografiach i opisana w dalszej części artykułu drabinka oddaje nieocenione usługi w gospodarstwie domowym. Jest to sprzęt niezbędny każdej gospodyni domowej w celu dostania się do wyższych półek w kuchennych szafkach, do pawlaczy czy też do nadstawek regałów, wiadomo bowiem, że na skutek niewielkich metraży współczesnych mieszkań, umeblowanie rozbudowuje się maksymalnie w górę. Jednakże ta sama co poprzednio przyczyna – niewielki metraż przeciętnego mieszkania – uniemożliwia zrobienie czy zakupienie odpowiedniej drabinki, bo jest to przecież dodatkowy sprzęt, który gdzieś trzeba postawić. Proponowana drabinka nie zajmuje dodatkowego miejsca, ponieważ w czasie, gdy nie jest ona używana zgodnie z przeznaczeniem można ją złożyć w połowie, przykryć np. poduszką (fot. 1) i używać jako kuchennego taboretu.

Wygląd zewnętrzny drabinki w pozycji roboczej – rozłożonej – przedstawiony został na rys. 1. Jej wysokość wynosi 90 cm, co jest zupełnie wystarczające w mieszkaniach wysokości około 2,5 m. Dwie części drabinki – jedna o przekroju trapezu a druga trójkąta – połączone są razem zawiasem taśmowym. Szerokość drabinki w miejscu składania jest dwukrotnie mniejsza niż szerokość jej podstawy, aby po złożeniu utworzyła się bryła zbliżona kształtem do sześcianu o boku równym około 45 cm.

Wszystkie elementy drabinki, których wymiary zostały podane w spisie materiałów, zrobione są z twardego, liściastego drewna i połączone razem za pomocą kleju Wikol. Połączenia dodatkowo zostały wzmocnione drewnianymi kołkami o średnicy 10 mm, bowiem omawiany sprzęt przenosi dość duże

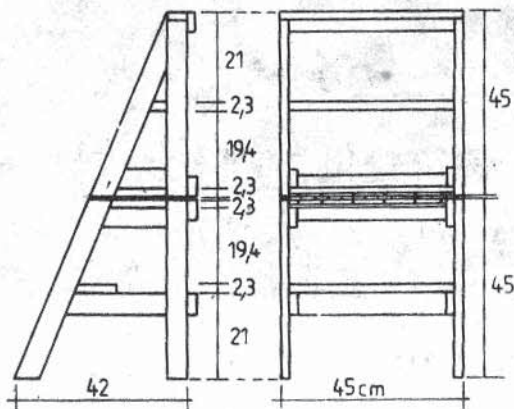
obciążenia i jego konstrukcja musi być bardzo sztywna.

Pracę należy jak zwykle rozpocząć od zgromadzenia wszystkich niezbędnych materiałów wg wykazu zamieszczonego w tabeli. Prócz tego musimy zaopatrzyć się w zawias taśmowy długości 400 mm.

Następnie, na dużym arkuszu papieru, może to być zwykły szary papier pakowy, należy narysować dokładny kształt drabinki rozłożonej, w bocznym widoku, w skali 1:1. Na rysunku trzeba zaznaczyć wszystkie widoczne w tym rzucie elementy w miejscach dokładnie takich, jak na rys. 1. Taki „plan” konstrukcji niesłychanie ułatwi montaż,

Fot. 1. Złożona drabinka ma kształt prostopadłościanu, a przykryta np. poduszką rzuca z powodzeniem stanowić wygodny stółek kuchenny





Rys. 1

który wcale nie jest taki prosty jakby wyglądało to z pozoru.

Sposób spasowania wszystkich elementów drabinki został przedstawiony na rys. 2. Oczywiście wszystkie oznaczenia z ilustracją są zgodne z oznaczeniami zawartymi w spisie materiałów.

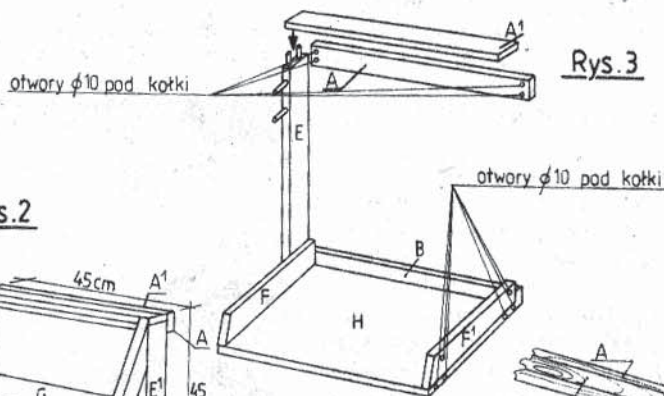
Wszystkie elementy drabinki należy wyciąć bardzo starannie a następnie ich powierzchnie wystrugać strugiem gładzikiem i dodatkowo wyszlifować papierem ściernym.

Montaż drabinki rozpoczniemy od połączenia płyty H z poprzeczkami F i F¹ oraz

listew: B, E i E¹, A i A¹ wg rys. 3. We wszystkich elementach wiercimy otwory pod kołki o średnicy 10 mm. Długość kołków powinna wynosić około 30–40 mm, w zależności od tego, które elementy mają być nimi łączone. A więc do łączenia elementów E i E¹ z M i M¹ użyjemy dłuższych kołków, natomiast elementy E, E¹ z A, A¹ połączymy krótszymi kołkami.

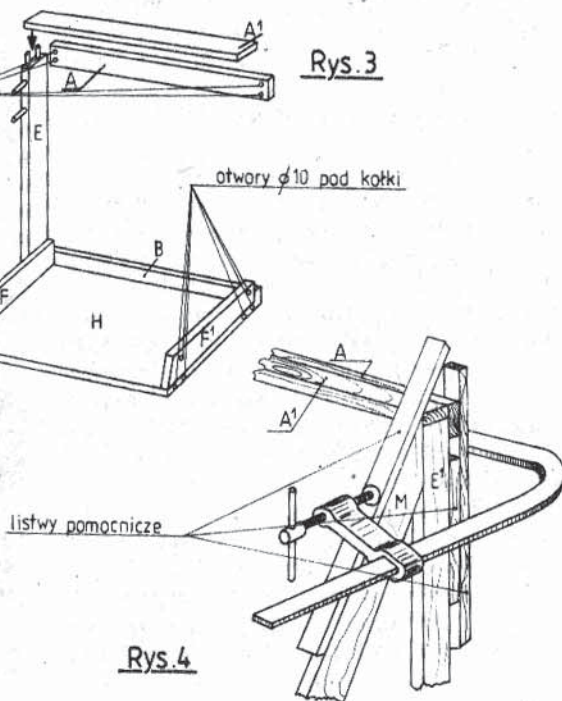
Następnie po wyschnięciu kleju, do otrzymanej konstrukcji dołączymy skośne listwy M i M¹, po czym połączenia ściśniemy za pomocą ścisków stolarskich. Niestety, nie jest to zbyt prosta operacja ze względu na kątowe połączenie tych listew. W związku z tym pomożemy sobie listwami pomocniczymi (rys. 4) umożliwiającymi równe ściśnięcie klejonych elementów.

Jakość budowanego sprzętu, jego niezawodność oraz wygląd zewnętrzny zależą od wielu czynników, między innymi od staranności montażu. W związku z tym należy zwrócić szczególną uwagę na kąt prosty podczas łączenia takich elementów jak poprzeczki F, F¹ i L, L¹ i użyć tu koniecznie kątownika stolarskiego w sposób pokazany na rys. 5. Warto nadmienić, że kontrolę kątownikiem przeprowadza się już po zaciśnięciu klejonego połączenia za pomocą ści-

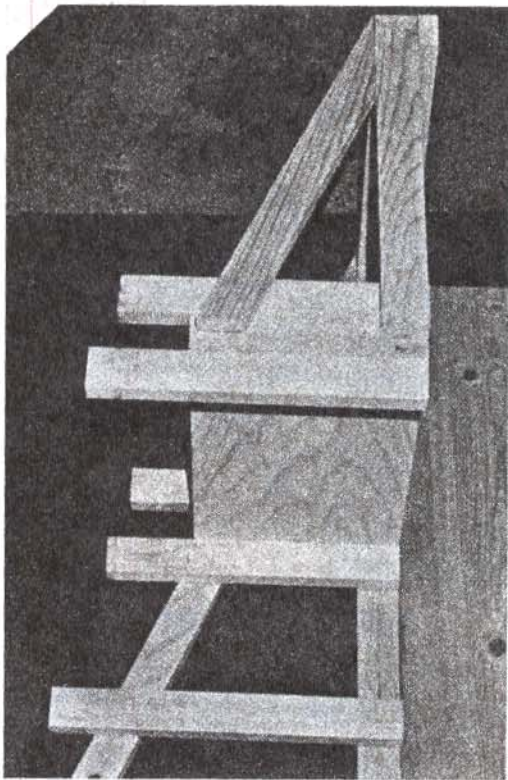


Rys. 2

Rys. 3



Rys. 4

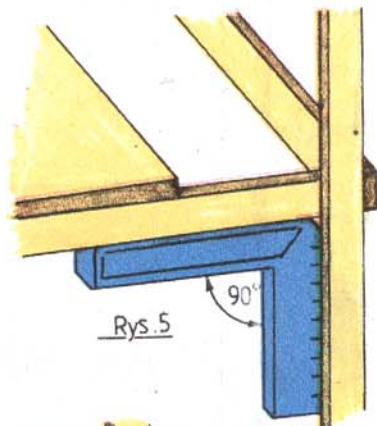


Fot. 2. Pasowanie elementów dolnej części drabinki do gotowej górnej części

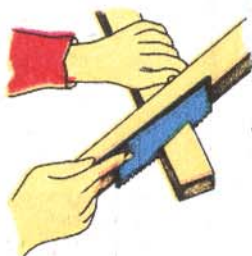
sków stolarskich. W razie jakichkolwiek niedokładności należy nieco z luzować śrubę dociskową ścisku i za pomocą lekkich uderzeń młotka (koniecznie przez kawałek drewna) wyrównać łączone elementy a na koniec na powrót zacisnąć śrubę.

Sklejone połączenia można wyrównać przycinając odpowiednie listwy za pomocą piły grzbietnicy w sposób przedstawiony na rys. 6.

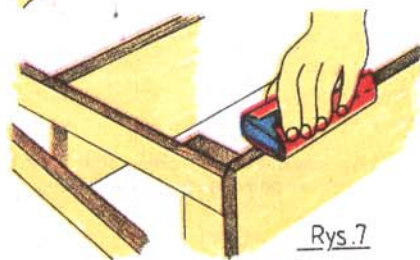
Gotową górną część drabinki układamy na naszym rysunku roboczym i przymierzamy elementy dolnej części tak, by listwy C, C¹ stanowiły przedłużenie listew E, E¹, zaś listwy N, N¹ znalazły się dokładnie w linii listew M, M¹ (fot. 2). Teraz, w podobny sposób jak poprzednio montujemy dolną część drabinki, po czym jej połączenia zaciskamy do wyschnięcia. Jeżeli podczas tej czynności okaże się, że ściski stolarskie, którymi dysponujemy są zbyt krótkie, to w prosty sposób zaciskamy klejoną konstrukcję dwoma, odpowiednio ustawionymi ściskami (fot. 3),



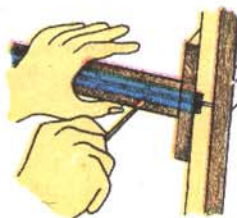
Rys. 5



Rys. 6



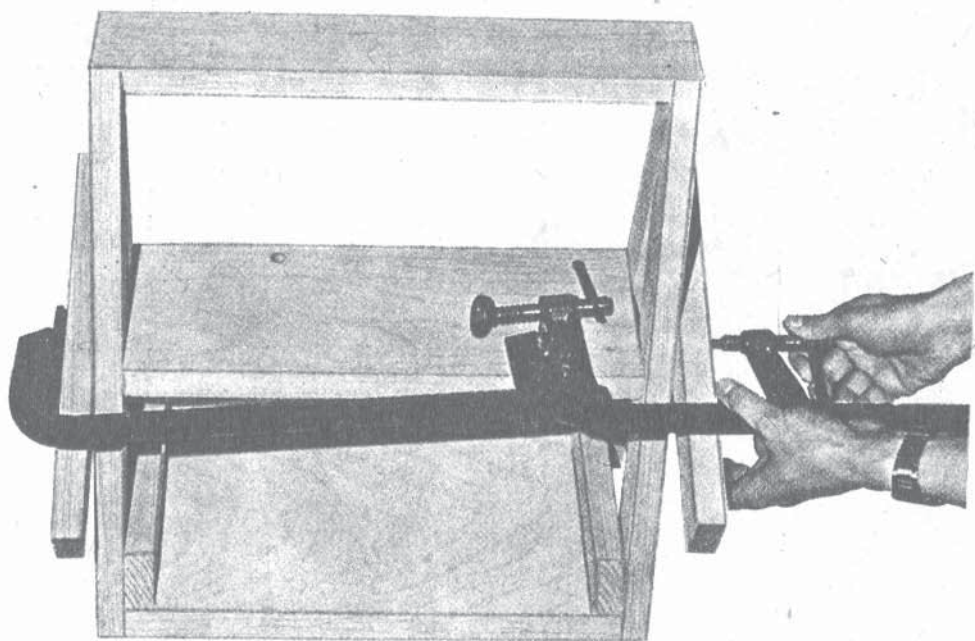
Rys. 7



Rys. 8

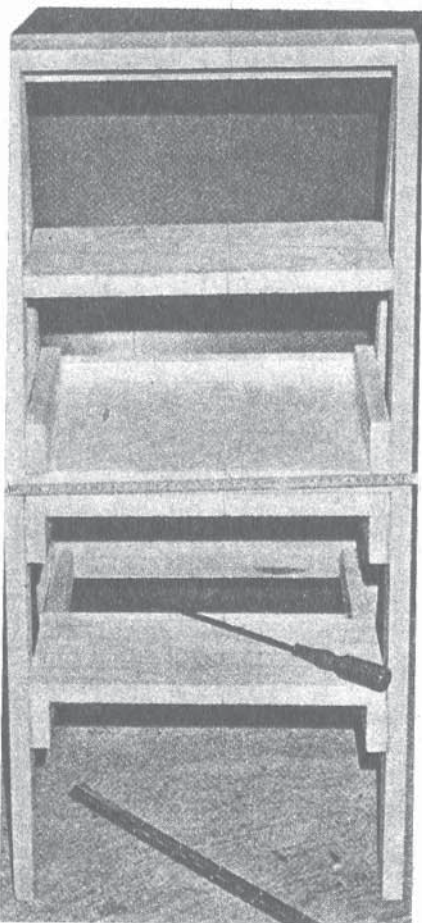
oczywiście również używając do tego celu listew pomocniczych chroniących powierzchnię drewna przed uszkodzeniem.

Po wyschnięciu kleju, co w przypadku użycia Wikolu trwa około 24 godzin, z konstrukcji zdejmujemy ściski, a obydwie części drabinki szlifujemy dokładnie papierem ściernym owiniętym na drewnianym, lekko wyokrąglonym kločku (rys. 7), zwracając uwagę na bardzo staranne wygładzenie połączeń oraz na zaokrąglenie ostrych krawędzi drewna. Natomiast do szlifowania płyt

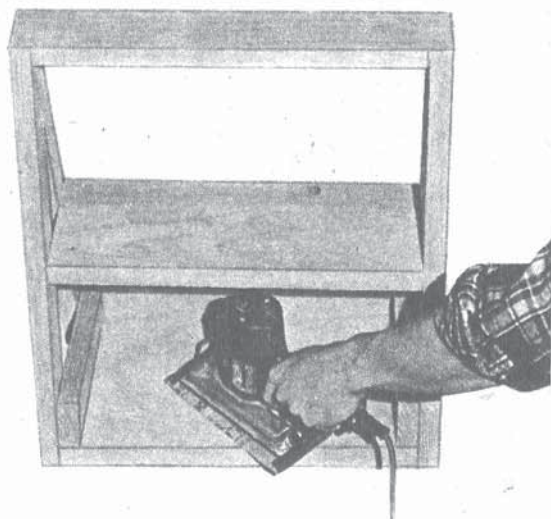


Fot. 3. Zaciskanie klejonych elementów za pomocą dwóch, zbyt krótkich ścisków stolarskich

Fot. 5. Przygotowanie obydwu części drabinki do połączenia ich za pomocą zawiasu taśmowego



Fot. 4. Szlifowanie płaszczyzn stanowiących stopnie drabinki





Fot. 6. Gotowa drabinka w pozycji roboczej

stanowiących stopnie drabinki najlepiej użyć szlifierki oscylacyjnej w sposób przedstawiony na fot. 4.

Po dokładnym wyszlifowaniu, obydwie części drabinki malujemy trzema warstwami bezbarwnego lakieru nitro, olejnego lub chemoutwardzalnego. Jednakże pod ten ostatni, lakier chemoutwardzalny, należy zastosować podkład z lakieru typu capon, aby drewno nie utraciło swojego naturalnego koloru i faktury.

Wysuszone elementy drabinki złożymy razem, stawiając górną część na szerszej podstawie (fot. 5) i łącząc je za pomocą zawiasu taśmowego (rys. 8), przykręconego odpowiednią liczbą wkrętów do drewna o wymiarach około 3x30 mm. Gotowa drabinka, rozłożona i przygotowana do wejścia na nią przedstawiona jest na fot. 6.

Wg „Fai da te” opr. Jerzy Pietrzyk

Spis materiałów

Oznaczenie listwy wg rysunków	Wymiary w mm	liczba szt.
A i A'	450 x 50 x 23	2
B i B'	450 x 50 x 23	2
C i C'	450 x 50 x 23	2
D	450 x 50 x 23	1
E i E'	430 x 50 x 23	2 ¹
F i F'	245 x 50 x 23	2
G i G'	405 x 150 x 23	2
H i H'	405 x 245 x 23	2
I i I'	280 x 50 x 23	2
L i L'	340 x 50 x 23	2
M i M'	480 x 50 x 23	2
N i N'	500 x 50 x 23	2