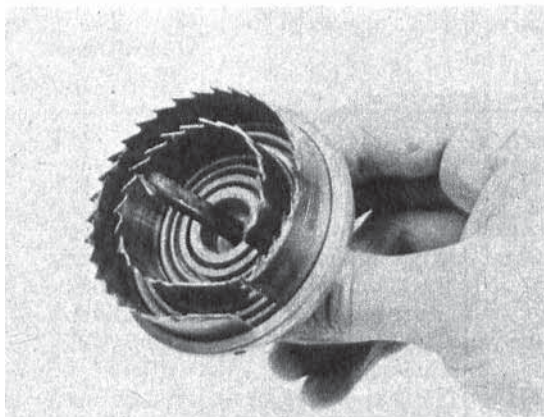


DREWNIANE PUDEŁKA I PODSTAWKI

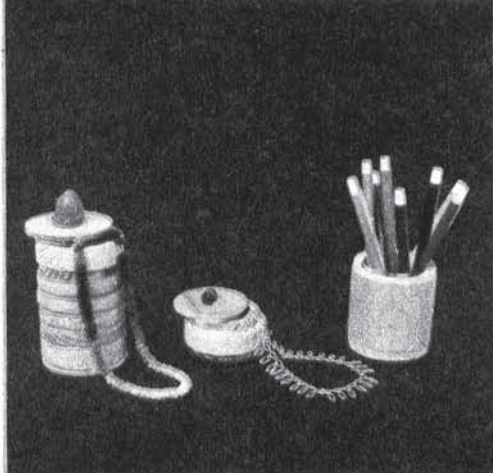
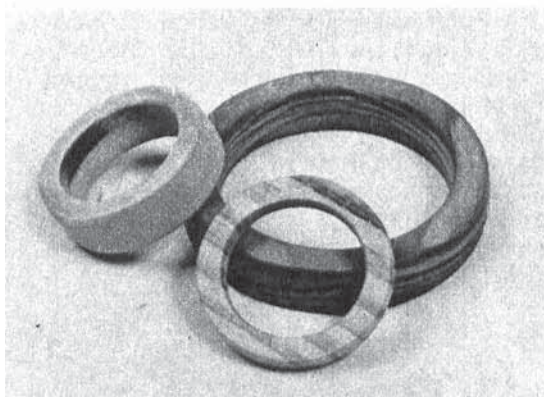
O sposobie ostrzenia pierścieniowej piłki do drewna (fot. 1) mogliśmy przeczytać w numerze 8/82 „MT” Natomiast z jednego ze starszych numerów „Młodego Technika” czytelnicy mogą dowiedzieć się, że piłka ta służy nie tylko do wycinania otworów. Dzięki niej możemy wykonać drewniane krążki a także... drewniane pierścienie (fot.2), wcale nie używając do tego celu tokarni. Wykonajmy więc kilkanaście krążków i pierścieni o różnych średnicach, poukładajmy je jak klocki jeden na drugim, sklejmy razem i pudełeczka gotowe. Spójrzmy na fot. 3. Może wykorzystamy któryś z pokazanych wzorów? Możliwości jest przecież bardzo dużo.

Tak więc, możemy skleić razem kilka pierścieni, od spodu przykleić krążek stanowiący dno i otrzymamy gotowy pojemniczek na ołówki, długopisy, flamastry lub różne inne drobiazgi jakie poniewierają się na pewno na każdym biurku. Pierścienie nie muszą być oczywiście jednakowej średnicy wewnętrznej, a także jednakowej grubości. Zmieniając te wielkości i wykonując pierścienie z różnych gatunków drewna możemy uzyskać ciekawe efekty.

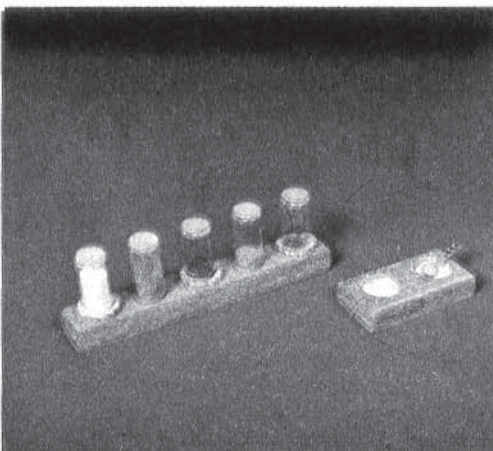


Fot. 1. Otwornicowa piłka do drewna przygotowana do wycinania pierścieni

Fot. 2. Drewniane pierścienie wycięte z litego drewna



Fot. 3. Pudełeczka z przykrywkami i pojemnik na ołówki

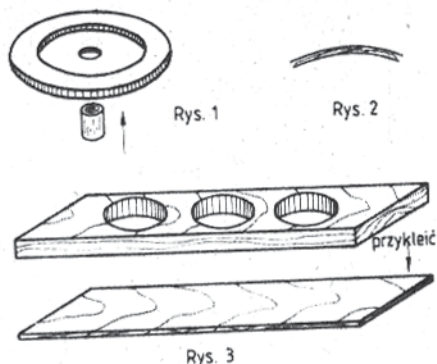


Fot. 4. Podstawka na pojemniki do przypraw kuchennych

Pudełeczka mogą być otwarte lub mieć pokrywki. Pokrywkę łatwo zrobimy wykorzystując krążki, jakie powstają podczas wycinania pierścieni. Jeden krążek o zewnętrznej średnicy pojemniczka, drugi o wewnętrznej średnicy sklejmy ze sobą. Otwór jaki znajduje się w środku krążków (ślad po wiertle prowadzącym piłek pierścieniowych) wykorzystamy do zamocowania uchwyty, za który będziemy unosili pokrywkę. Taki sam otwór w dnie zatkamy drewnianym koreczkiem.

Inny sposób wykonania pokrywki to wycięcie w powierzchni krążka okrągłego rowka o średnicy odpowiadającej wewnętrznej średnicy pudełeczka i wklejenie cienkiego paska forniru (o jego wygięciu poniżej), aby wystawał on nieco ponad powierzchnię pokrywki (rys. 1). Za uchwyt do pokrywki może służyć drewniany kołeczek, koralik lub... nawet żołądź znaleziony na spacerze w parku.

W naszej pracy przyda się nam drewniany fornir (bukowy), którego małe kawałki możemy nabyć u stolarza lub kupić w sklepie jaki znajduje się



np. przy ul. Mokotowskiej 26 w Warszawie (w sklepie tym stolarz-majsterkowicz może znaleźć dla siebie także inne, ciekawe materiały, jak np. drewniane kołki do wykonywania kołkowych połączeń stolarskich, różne odpady drewna, odpady dekofoлии itp).

Fornir o odpowiedniej szerokości i długości będziemy musieli najpierw zmiękczyć. Przed tym brzegi forniru, które będą stanowiły płaszczyznę sklejenia zeszlifujemy pod kątem tak, aby w efekcie uzyskać ładną spoinę – rys. 2.

W celu zmiękczenia forniru należy go zanurzyć na kilkanaście minut w naczyniu ze stale gotującą się wodą. Woda, w której będziemy zmiękczać fornir zabarwi się na kolor brunatno-czerwony

pozostawiając osad. Dlatego używane przez nas naczynie musimy umyć zaraz po wyjęciu z niego drewna. Z tak zmiękczonego forniru uformujemy walec o żądanej średnicy, równej uprzednio przygotowanym pierścieniom i krążkom, obwiążemy go na obwodzie nitką i pozostawimy do wyschnięcia. Po wyschnięciu drewna możemy zabrać się do sklejenia walca. Na brzegi forniru naniesiemy warstwę kleju (najwygodniej „Wikolu”), fornir owiniemy na powierzchni kilku pierścieni ułożonych jeden na drugim, dociśniemy do siebie sklepane powierzchnie i tak uformowany walec okrecimy mocną nitką pozostawiając do wyschnięcia.

Pilkę pierścieniową możemy wykorzystać w jeszcze inny sposób, a mianowicie do wykonania pojemniczków na przyprawy kuchenne (fot. 4). Mogą to być naczynka służące bezpośrednio do przechowywania przypraw lub też mogą to być podstawki do pojemniczków z przyprawami. Jeżeli pracę wykonamy dokładnie i dno będzie szczelnie przylegało do korpusu podstawki, a wszystko zrobimy z jednego gatunku drewna (np. z któregoś z twardych gatunków liściastych) wtedy uzyskamy taki efekt jak gdyby całość została zrobiona z jednego kawałka drewna. Technika wykonania takich podstawek (patrz rys. 3) umożliwia także uzyskanie wielu różnych wariantów.

A co zrobić z pozostałymi krążkami – środków naszych pierścieni? Może kółka do drewnianego samochodu dla młodszego brata?

Piotr Krejser