

STÓLEK Z PÓLKAMI NA OBUWIE

Uwidoczniony na rys. 1 stółek z półkami na obuwiu wykonano z listew, z wyjątkiem wierzchu (wieczka) i dna schowka na przybory do czyszczenia obuwia, które wykonano ze sklejki liściastej. Boki stołka dla zapewnienia lepszego przewiewu powietrza obciągnięto rzadką tkaniną, a drzwiczki zastąpiono zasłonką przesuwaną na lince nylonowej.

Aby ułatwić pracę czytelnikom nie mającym dostatecznej wprawy w obróbce drewna ani możliwości korzystania ze strugnicy stolarskiej oraz nie posiadających pełnego kompletu narzędzi, wszystkie połączenia elementów stołka są wykonane na styk i wzmocnione gwoździami lub wkrętami.

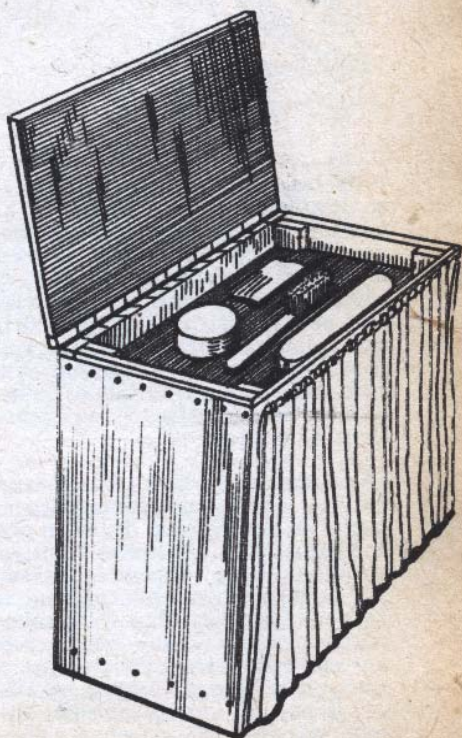
Wymiary stołka wynoszące $300 \times 510 \times 580$ mm są ustalone dla pomieszczenia w nim 9 par obuwia (na trzech półkach) oraz przyborów do ich konserwacji (szczotek, szmatek i pudełek z pastą) (rys. 2).

Obuwie układa się na półkach wykonanych z listew drewnianych, zamocowanych wzdłuż stołka na różnych poziomach, co zapewnia umieszczanemu na nich obuwiu szybsze wysychanie.

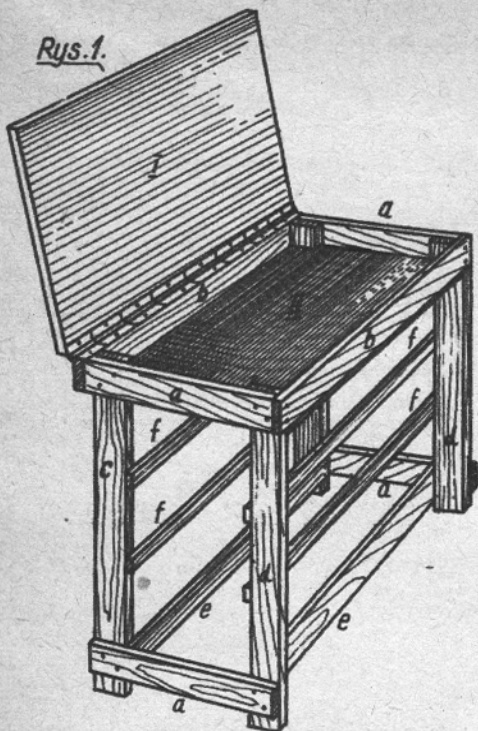
Potrzebne do budowy stołka materiały mogą być zakupione w detalicznym punkcie sprzedaży materiałów drewnianych i na miejscu przycięte piłą tarczową według podanych wymiarów.

Najpierw należy sporządzić wykaz materiałów, które powinny być przygotowane do budowy całego stołka i następnie podać ich dokładne wymiary z niewielkim nadkładem na obróbkę. Wymiary podaje się oddzielnie dla każdego elementu stołka i łączy podobne na długość lub na szerokość, bądź tylko na długość lub tylko na szerokość. Np. do wykonania stołka wg załączonych rysunków potrzeba przygotować listwy z drewna sosnowego wysokiej jakości o następujących wymiarach i przeznaczeniu:

- 1) 2 listwy (d) o wym. $510 \times 60 \times 20$ mm, na nóżki przednie (rys. 3),
- 2) 2 listwy (c) o wym. $510 \times 50 \times 20$ mm, na nóżki tylne (rys. 4),
- 3) 4 listwy (a) o wym. $300 \times 60 \times 20$ mm, na wiązania poprzeczne (rys. 5),
- 4) 2 listwy (b) o wym. $580 \times 60 \times 20$ mm, na wiązania podłużne górne (rys. 6),
- 5) 4 listwy (f) o wym. $580 \times 20 \times 20$ mm (rys. 7), na półki.



Rys. 1.



Oprócz listew będą potrzebne płyty pilśniowe na dno schowka i na wierzch stołka, wg wymiarów podanych na rys. 8 i 9. O ile nabyliśmy listwy i płyty nie pocięte, to potniemy je w domu jakąkolwiek piłą do drewna, ale ostrą i dobrze ustawioną, np. rozplątnicą lub czopnicą, oczywiście po uprzednim wyznaczeniu na nich kształtów i wymiarów przedstawionych na rysunkach elementów.

Szczególnie dokładnie wyznaczamy linie poprzeczne pod kątem prostym. Po przereźnięciu listew i płyt wygładzamy je papierem ściernym wzdłuż słoików i zestawiamy parami te elementy, które będą łączone za pomocą wkrętów. Długość wkrętów tak dobieramy — aby po wkręceniu nie wystawały z drugiej strony listew przy łączeniu ich na nakładkę płaską. W tym przypadku długość wkrętów nie powinna przekraczać 38 mm. Natomiast przy łą-

czeniu listew na nakładkę pionową długość ta może być większa, do 50 mm.

Aby ułatwić wkręcenie wkrętów w listwy, wyznaczamy i wywiercamy w nich stosowne otwory, przy czym w listwie dokręcanej otwory powinny być nieco mniejsze od średnicy trzonu wkręta mierzonej pod łbem (część niegwintowana) i znacznie mniejsze od średnicy części nagwintowanej wkręta (o dwie wysokości gwintu) w listwie dolnej, do której przymocowuje się listwę górną (rys. 10).

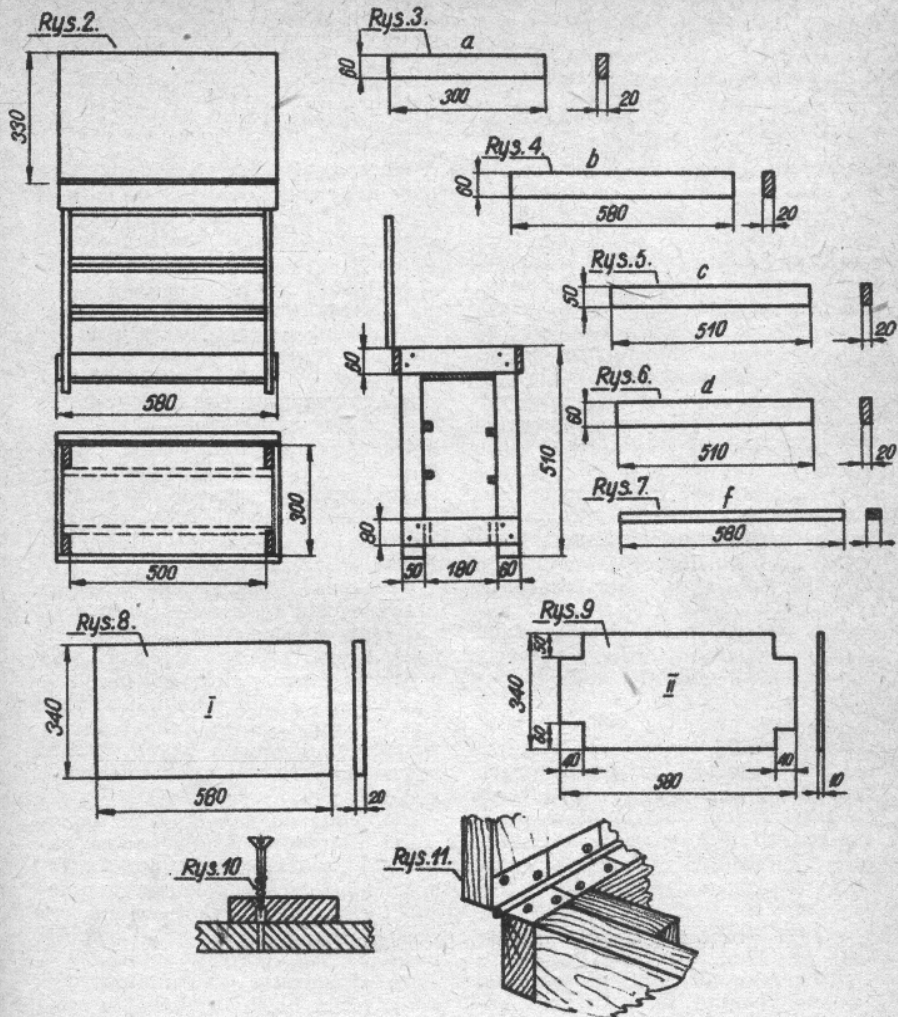
Stożkowe łby wkrętów wpuszczamy w drewno po uprzednim poszerzeniu nawierconych w nim otworów wiertłem dwukrotnie grubszym od wkrętów. Wkręty te, o ile będziemy łączyć nimi drewno twarde (liściaste), wskazane byłoby natrzeć (część gwintowaną) mydłem albo parafiną ze świecy względnie posypać je talkiem.

Składanie stołka rozpoczynamy od połączenia nóżek z listwami poprzecznymi (a) po uprzednim posmarowaniu miejsc styku listew klejem stolarskim lub kazeinowym i sprawdzeniu prawidłowości położenia listew względem siebie węgelnicy.

Po zaschnięciu kleju przymocowujemy do tych nóżek listwy poprzeczne (e) i (b) na klej i wkręty oraz dno schowka (g) i na koniec listwy (f). Wierzch stołka przymocowujemy do listwy (b) za pomocą zawiasy taśmowej (rys. 11).

Wykonaną w ten sposób podstawę stołka oczyszczamy starannie z resztek kleju i innych zanieczyszczeń dłutem albo papierem ściernym, po czym nasycamy jego zewnętrzne płaszczyzny pokostem lub olejem lnianym albo zaprawą woskową terpentynową.

Zaprawę woskową wcieramy w drewno czystą szmatką lnianą, a rozpuszczamy ją na łaźni wodnej (w dużym garnku napelnionym wodą, a nie bezpośrednio na kuchence elektrycznej).



Zaprawę woskową — po wyschnięciu — trzeba przetrzeć lekko szmatką flanelową lub wełnianą (sukienną), do słabego połysku.

Zamiast powlekania stołka zaprawą woskową, możemy go pomalować farbami olejnymi lub emalią po uprzednim zaszpachlowaniu wszelkich wgłębień i nierówności szpachłówką do drewna i przeszlifowaniu do gładkości całej zaszpachlowanej powierzchni papierem ściernym.

Wykończony w ten sposób stołek możemy obciągnąć barwną tkaniną z 3 stron, przybijając ją do listew gwoździłkami tapicerskimi. Czwartą ściankę (przednią) zamknijemy zaślonką o podobnym, ale jaśniejszym odcieniu (rys. 12). Zaślonkę zawieszamy na lince nylonowej, po ułożeniu na półkach obuwia, a w schowku przyborów do jego konserwacji.

Lubomir Packiewicz