

LAKIER BEZBARWNY

Wyroby z drewna dużo zyskują na swym wyglądzie zewnętrznym, gdy ich powierzchnie pokryjemy lakierem bezbarwnym, ponieważ ma on te właściwości, że nadaje przedmiotom lustrzany połysk a przy tym uwydatnia piękno stoja drewna.

Lakiery bezbarwne produkowane przez przemysł krajowy i zagraniczny występują pod wieloma nazwami handlowymi. Spotykamy się z lakierami spirytusowymi, olejnymi, silikonowymi, nitrocelulozowymi oraz chemoutwardzalnymi. Lakiery firmowe z reguły są wysokiej klasy, chwilową ich wadą jest to, że są praktycznie nieosiągalne na rynku.

W przypadku, gdy mamy do lakierowania ozdoby czy użytkowe przedmioty z drewna, a nie są one narażone na silne ścieranie, sporządzimy lakier bezbarwny według podanej recepty z dostępnych materiałów, jakimi są **rozpuszczalnik terpin i odpady styropianu**.

Litr rozpuszczalnika wlewamy do naczynia o pojemności 2 l, do którego wsypujemy pokruszony styropian o białej barwie, bez zanieczyszczeń obcymi ciałami, jak piasek czy smar.

W miarę rozpuszczania styropianu dosypujemy następne porcje aż do uzyskania bezbarwnej olejistej cieczy. W czasie rozpuszczania styropianu w terpinie wydzielają się dużo pęcherzyków gazowych. Znikają one samoczynnie po odstawieniu lakieru na 24 godziny.

Tak sporządzonym lakierem pokrywamy dobrze wyszlifowane przedmioty z drewna używając do tego miękkiego pędzla.

W temperaturze pokojowej pierwsze lakierowanie wysycha po dwóch godzinach i możemy wtedy powtórzyć zabieg.



Przedmioty wykonane z twardych gatunków drewna dają już lustrzany połysk po dwukrotnym lakierowaniu, miękkie gatunki należy lakierować trzykrotnie. Naturalną twardość powierzchni lakierowanej otrzymuje się po 24 godzinach.

Gęstość lakieru można regulować przez dodawanie styropianu lub rozcieńczanie terpinem.

Styropian rozpuszczony w rozpuszczalniku nitro daje również lakier bezbarwny.

(l.o.)