

ŁĄCZENIE RAMY

Do oprawiania obrazów, grafik, czy nawet specjalnie udanych fotografii używamy ram wykonanych z drewnianych listew. Zakupienie gotowej ramy jest nie lada wydatkiem, warto więc w prywatnym zakładzie stolarskim zaopatrzyć się w listwy o odpowiednim przekroju i samodzielnie skleić z nich ramę.

Aby łączenie elementów ramy było dostatecznie mocne, przy stosunkowo niewielkim przekroju łączenia, proponujemy wykonać je na tzw. obce pióro (patrz fotografie). W odpowiednio przycięte i zaopatrzone w wąski rowek, dopasowane do siebie końce listew wkleja się kawałek dodatkowej listewki lub pasek sklejk, zaś po wyschnięciu kleju zbędne części listewki odpiłowuje się precyzyjną piłeczką o drobnych ząbkach. Ostateczne wykończenie złącza polega na dokładnym wyszlifowaniu go drobnziarnistym papierem ściernym. Na koniec całą ramę warto pokryć bezbarwnym lakierem poliuretanowym, lub lakierem nitro.

(J.p.)

